

---

RELAZIONE PON a.s. 2018/19  
**POTENZIAMENTO A.S.L**  
FORMAZIONE E MOTIVAZIONE

---

PROF. RESTAINO FABIO  
TUTOR INTERNO



---

# CONTENUTI

preparazione e progettazione

1° modulo

2° modulo

3° modulo

conclusioni

---



---

# PREPARAZIONE E PROGETTAZIONE

Il PON sul Potenziamento dei percorsi di Alternanza Scuola - Lavoro, è suddiviso in due moduli; nello specifico questa relazione fa riferimento al primo modulo, sviluppato a sua volta in tre sotto moduli da 40 ore, per un totale di 120 ore.

L'obiettivo di questo modulo è stato quello di preparare le studentesse e gli studenti coinvolti nel progetto, ad interagire efficacemente con i contesti aziendali ospitanti, oltre ad incrementare le competenze e le capacità degli studenti coinvolti.

Si è resa necessaria un'accurata fase di preparazione e di progettazione del modulo, provvedendo a pubblicizzarne i contenuti a tutte le classi 3°, 4° e 5° dell'I.I.S. Bodoni - Paravia.

Una volta raccolte le adesioni ed i documenti necessari, si è provveduto a svolgere le attività previste sulla piattaforma "Indire".

Altra fase necessaria, è stata la progettazione del modulo calendarizzando tutti i contenuti, in accordo con i rispettivi Tutor/ Esperti esterni; si sono resi necessari quindi degli incontri per poter pianificare al meglio lo sviluppo delle attività.

Contestualmente alla calendarizzazione, è stata svolta anche un'accurata analisi dei locali da utilizzare in accordo con il personale ATA dell'I.I.S. Bodoni - Paravia, sempre collaborativo al fine di predisporre le necessarie location.

La piena collaborazione tra le parti, è stata fondamentale.

---

---

# 1° MODULO

## FILIERA ARTI GRAFICHE

### 40 ORE



Nel primo modulo è stato presentato il calendario completo sulla formazione, e successivamente sono state approfondite le prime 40 ore.

Nel corso di questo primo modulo, i corsisti hanno avuto modo di approfondire contenuti teorici, come il passaggio analogico/digitale nei sistemi di comunicazione, e contenuti

pratici, come la simulazione di una diretta televisiva, dalla creazione del soggetto, alla produzione audio/video.

L'entusiasmo di tutto il gruppo di lavoro, ha accompagnato in maniera ottimale l'intero processo didattico attraverso il learning by doing, con ottimi risultati anche in merito ai prodotti realizzati.

---

---

# 1° MODULO

## FILIERA ARTI GRAFICHE

### SICUREZZA SUL LAVORO



Nel primo modulo si sono svolte anche delle ore inerenti la “sicurezza sul lavoro”.

Nonostante la prevalente parte teorica dell’argomento, il gruppo classe ha partecipato con attenzione e coinvolgimento al dialogo formativo, intervenendo anche con domande molto pertinenti.

Attraverso queste ore si è cerca-

to di trasmettere l’importanza della sicurezza sui luoghi di lavoro, e come prevenire e scongiurare episodi potenzialmente dannosi, se non letali.

Al termine della formazione prevista, c’è stata anche la possibilità, per il gruppo classe, di visionare ed indossare una tipologia di DPI (dispositivo di protezione individuale).

---

# 1° MODULO

## FILIERA ARTI GRAFICHE

### JINGLE MUSICALE



Come chiusura del primo modulo, è stata protagonista un'altra attività laboratoriale: la creazione di jingle pubblicitari, su basi già esistenti.

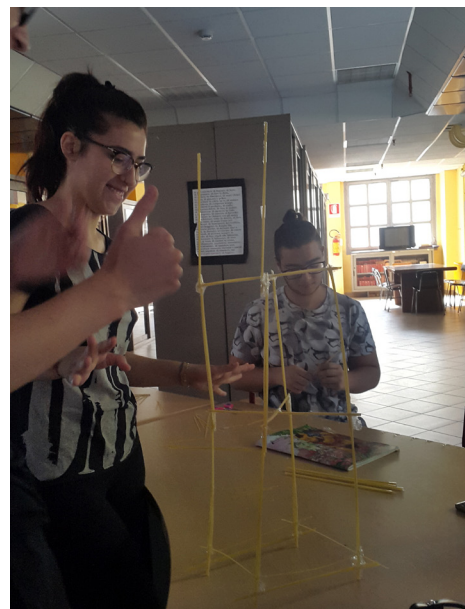
I due gruppi di lavoro all'interno dell'attività, hanno progettato, modificato ed elaborato un proprio prodotto finito, presentandolo al gruppo classe, anche tramite l'ausilio dell'at-

trezzatura professionale a disposizione.

L'esperienza ha sottolineato ancora una volta come i corsisti abbiano partecipato con interesse ed originalità all'attività laboratoriale, consegnando dei jingle originali e rispettando le consegne iniziali.

Il cooperative learning ha funzionato molto bene.

---



---

## 2° MODULO COSTITUZIONE D'IMPRESA 40 ORE



Le successive 40 ore del secondo modulo, sono state dedicate al “fare impresa”.

I primi argomenti sviluppati sono stati “marketing e comunicazione”; attraverso esempi pratici ed esperienze nel mondo del lavoro, gli esperti hanno ben argomentato i contenuti del modulo.

Altrettanto importante è stato il secondo blocco di argomenti, “partner e stakeholder”, con strategie e tattiche efficaci sul mercato.

Le ore dedicate alla “motivazione e al teambuilding”, hanno riscontrato molto entusiasmo tra i corsisti, ed una piena partecipazione ai giochi d'aula proposti; giochi che hanno permesso di capire le dinamiche, i rischi e le opportunità, che un setup di impresa può costituire.




---

I.I.S. BODONI - PARAVIA  
BIBLIOTECA




---

I.I.S. BODONI - PARAVIA  
CINEMATOGRAFIA

---

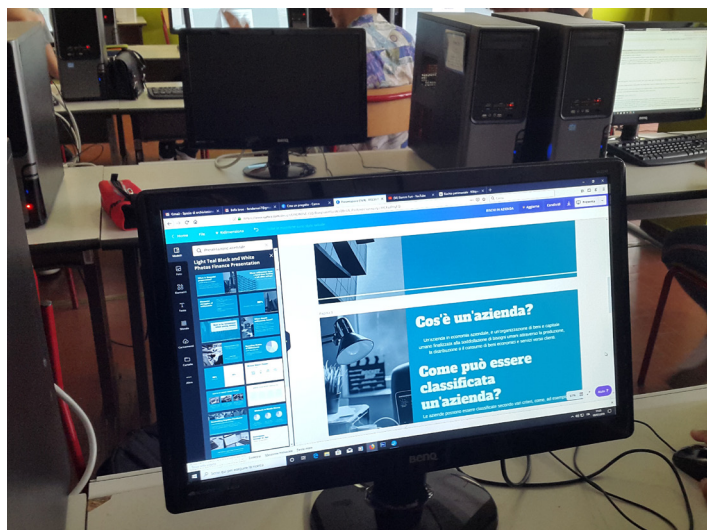


---

## 3° MODULO FINANZIAMENTO STRATEGIE RISCHI 40 ORE

Infine nel terzo ed ultimo modulo da 40 ore, si sono affrontate le particolarità e le caratteristiche più economiche del fare impresa; nello specifico si sono analizzati i vari metodi di pagamento, i bilanci di esercizio, le fonti di finanziamento e i business plan, realizzando anche delle presentazioni attraverso dei prodotti grafici realizzati da gruppi di 2/3 corsisti.

Questi elaborati sono poi stati presentati da ciascun gruppo di lavoro, permettendo di sviluppare il peer tutoring, come metodologia didattica. Infine sono stati analizzati e realizzati dei CV in formato europeo, e grafico.



---

# CONCLUSIONI

Il progetto si è svolto senza particolari difficoltà durante tutte le varie fasi.

Grazie all'esperienza e alla professionalità delle figure coinvolte, ogni singolo corsista ha potuto mettere a fuoco le proprie potenzialità, prendendo spunti sull'importanza di un corretto percorso di studi, e sulla necessità di una visione globale del mondo del lavoro.

Inoltre ogni singolo allievo/a ha ricevuto spunti

sulle possibilità che questo mondo ha da offrire. Lo svolgimento di queste ore extracurricolari, ha sviluppato all'interno del gruppo classe, spirito di sana competizione e di collaborazione, caratteristiche molto importanti per accrescere la fiducia in se stessi e nei propri mezzi, e di conseguenza migliorare l'approccio con il mondo del lavoro.





**I.I.S. BODONI-PARAVIA**  
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE - GRAFICA E COMUNICAZIONE  
FOTOGRAFIA • PRODUZIONE AUDIO - VIDEO • GRAFICA MULTIMEDIALE



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV



---

## SPECIFICHE

corsisti: 18

esperto 1° modulo: Fabrizio Rinaldi

esperti 2° modulo: Pier Paolo Pessina - Massimiliano Bonichi

esperta 3° modulo: Daniela Sirolla

inizio moduli: 17/06/2019

fine moduli: 12/07/2019

ore svolte: 120



---

I.I.S. BODONI-PARAVIA  
LUGLIO 2019  
PROF. RESTAINO FABIO  
TUTOR INTERNO