

PROGETTO DIDATTICA DELL'AUDIOVISIVO ALTA FORMAZIONE



3 APRILE ore 16:00

I.I.S. BODONI-PARAVIA, TORINO

via Ponchielli, 56 (bus 2, 49, 18)



Storia, ruolo e dinamiche dei festival del cinema

Docenti:

Emanuela MARTINI – Torino Film Festival

Gaetano CAPIZZI – CinemAmbiente Film Festival

La lezione affronterà, per linee generali e con un approccio di storia culturale, la storia, il senso, la struttura e i cambiamenti dei più importanti festival cinematografici europei e internazionali (Venezia, Cannes, Berlino, Pesaro, Torino, Bergamo, Roma, Toronto, etc.).

Ripercorrendo lo sviluppo di modelli prima diversi e poi affini, i relatori si confronteranno sulla funzione dei festival cinematografici oggi.

Prossimi incontri:

- **Giovedì 11 aprile – ore 16-19**

Docente: Peppino ORTOLEVA

Il sistema dei generi: le radici e le trasformazioni attuali

- **Lunedì 15 Aprile – ore 16-19**

Docente: Fabio PEZZETTI (Museo Nazionale del Cinema)

Il cinema come forma estetica: Teoria ed estetica filmica

- **Martedì 7 maggio – ore 16-19**

Docente: Grazia PAGANELLI (Museo Nazionale del Cinema)

Cinematografie non occidentali: la cinematografia africana

- **Martedì 14 maggio 16-19**

Docente: Claudia GIANETTO (Museo Nazionale del Cinema)

La storia del cinema



Il progetto "Didattica dell'audiovisivo", nato nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola, promosso dal MIUR e dal MIBAC, è stato proposto dall'ITSOS Albe Steiner di Milano, insieme a una rete di scuole, ed ha lo scopo di **arricchire e rafforzare la formazione dei docenti che insegnano materie audiovisive nelle scuole superiori**. Il progetto ha una dimensione nazionale e una articolazione regionale. Una sua sintesi e altra documentazione possono essere reperiti a questa pagina: www.cinescuola.it/progetto

L'incontro rilascia un attestato valido ai fini della formazione/aggiornamento dei docenti.

Info Piemonte: formazione.audiovisivo@bodoniparavia.it | tel. 335 5605621